

PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM LÍNGUA PORTUGUESA: REDAÇÃO E ORATÓRIA

Unidades/módulos

5 módulos

Duração

6 ou 15 meses

O PED Língua Portuguesa: Redação e Oratória tem duração de 6 ou 15 meses e carga horária de 468 horas. Possui 14 disciplinas obrigatórias divididas em 5 módulos, abordando os temas mais relevantes relacionados ao curso.

MATRIZ CURRICULAR

Módulos	Disciplina	Número de aulas	Carga horária
I	Português Elementar	20	60
	Linguagem e Pensamento	10	30
	Língua Portuguesa: Da Oralidade à Escrita	15	45
II	Frase, Oração e Período	12	36
	Fundamentos do Texto em Língua Portuguesa	15	45
	Interpretação de Textos	10	30
III	Metodologia da Pesquisa	10	30
	Prática Textual em Língua Portuguesa	12	36
	O Período e suas Construções	12	36
IV	Concordância e Regência	12	36
	Morfossintaxe	12	36
	Argumentação e Retórica (em produção)	8	24
	Oratória (em produção)	8	24
V	Trabalho de Conclusão de Curso		
Carga horária total		468	

TITULAÇÃO DOS PROFESSORES

DISCIPLINA	PROFESSORES	TITULAÇÃO
Português Elementar	Sérgio Nogueira;	Mestre em Letras;
	Ozanir Roberti	Especialista em Língua Portuguesa
Linguagem e Pensamento	Claudia Rosa Riolfi	Doutora em Linguística
Língua Portuguesa: da Oralidade à Escrita	Vanessa Loureira Correa	Mestre em Linguística
Frase, Oração e Período	Mariângela Rios de Oliveira	Doutora em Língua Portuguesa
Fundamentos do Texto em Língua Portuguesa	Lígia Regina Klein	Lígia Regina Klein
Interpretação de Textos	Verônica Kobs	Doutora em Estudos Literários
Metodologia da Pesquisa	Marília Freitas de Campos Tozoni Reis	Doutora em Educação
Prática Textual em Língua Portuguesa	Luciana Pereira da Silva	Doutora em Letras
O Período e suas Construções	Mirian Martins Sozim	Doutora em Letras
Concordância e Regência	Elvira Lopes Nascimento	Doutora em Filologia e Língua Portuguesa
Morfossintaxe	Claudio César Henriques	Pós-doutorado em Letras
Argumentação e Retórica	Verônica Kobs	Doutora em Estudos Literários
Oratória	A definir	

EMENTAS

PORTUGUÊS ELEMENTAR

Redação empresarial; adequação da linguagem; precisão vocabular; correção gramatical e pontuação; atualização gramatical; concordância verbal e nominal; flexões verbais e nominais; acentuação; uso de pronomes; ortografia; uso do hífen.

LINGUAGEM E PENSAMENTO

Matrizes epistemológicas da formação da consciência humana e da linguagem; o pressuposto histórico-social da existência como fundamento do pensamento e da linguagem; as decorrências da concepção teórica da cognição na teoria e na prática pedagógicas.

LÍNGUA PORTUGUESA: DA ORALIDADE À ESCRITA

A língua portuguesa por meio de sua gramática normativa; ênfase no sistema ortográfico; produção e compreensão de textos acadêmicos.

FRASE, ORAÇÃO E PERÍODO

Frase e oração; termos da oração; período simples; a paráfrase.

FUNDAMENTOS DO TEXTO EM LÍNGUA PORTUGUESA

Elementos histórico-sociais e psicopedagógicos do ensino e da aprendizagem da língua e aspectos da produção do texto em língua portuguesa.

INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS

Os elementos fundamentais da elaboração textual nos aspectos de estrutura e conteúdo; análise de textos diversos em diferentes graus de dificuldade.

METODOLOGIA DA PESQUISA

A utilização de instrumentos didáticos para leitura, estruturação, elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos; o saber científico e a evolução dos paradigmas da pesquisa científica; os tipos de pesquisa, métodos e processos utilizados na realização de estudos científicos; o cotidiano da pesquisa científica; o projeto e o relatório de pesquisa.

PRÁTICA TEXTUAL EM LÍNGUA PORTUGUESA

Princípios fundamentais para organização do texto – coesão e coerência; estruturação do texto em diferentes níveis; produção de texto.

O PERÍODO E SUAS CONSTRUÇÕES

O período composto – coordenação e subordinação; produção textual – o artigo científico.

CONCORDÂNCIA E REGÊNCIA

Os objetos dos estudos lingüísticos; morfossintaxe; o estudo da sintaxe; a estrutura sintagmática do português; a significação na construção dos enunciados; sintaxe e semântica; sintaxe de concordância nominal; sintaxe de concordância verbal; sintaxe de regência; crase – questão de sintaxe de regência; sintaxe de colocação; pontuação.

MORFOSSINTAXE

Conceituação de morfossintaxe; classificação morfológica das palavras; o estudo da sintaxe; o estudo dos termos da oração; o estudo sintático do período composto; emprego dos conhecimentos sintáticos na construção do texto.

ARGUMENTAÇÃO E RETÓRICA

Comunicação de ideias; retórica e argumentação; retórica clássica e retórica moderna; conteúdo e exposição do pensamento; estrutura lógica do discurso; significado dos conceitos e contextualização; poder argumentativo.

ORATÓRIA

A faculdade de falar; expressão diante de públicos; comunicação oral e articulação do pensamento; gesticulação e discurso; pronunciamentos e eloquência; preparação e improvisos; uso das ênfases; persuasão e técnicas de convencimento.